

## Tutti al Castello: quanti eventi sotto le stelle!

Due mesi e mezzo di cinema, musica, teatro, danza in scena al Cortile delle Armi



Il Cortile open-air del Castello Sforzesco

L'Estate è arrivata: l'Estate Sforzesca. E per la sesta stagione occupa il cuore del Castello, il Cortile delle Armi. Si inizia domani, 9 giugno e, sera dopo sera, accompagnerà i milanesi fino al 26 agosto con un'offerta che spazia tra musica, teatro, danza, di linguaggi ed epoche diverse ([www.comune.milano.it](http://www.comune.milano.it), prezzi e orari variabili a seconda della serata).

Il via lo dà la Banda Osiris con «FunFara», primo dei cinque appuntamenti che coinvolgeranno la Civica Orchestra di Fiati. Domenica pausa, poi si torna in scena lunedì con «On Dance. Opening Show» (ore 21.30) con Roberto Bolle & Friends (Bollani, D'Amore, Sangiorgi, Comello, l'etoile Nicoletta Manni, lo street dancer brasiliano Nequin,...), che porta tra le antiche mura rinascimentali uno dei momenti della sua grande festa «OnDance» (11-17 giugno).

Nuovo giorno, nuovo genere: il 12 è il Teatro Martinitt che porta un "assaggio" delle commedie della prossima stagione (ore 21.30). Grande evento, benefico per giunta, anche il 13 con «Young Dance» (ore 20.30), concerto tutto da ballare a sostegno di "Africa Milele Onlus" e delle popolazioni sfollate in Kenya nella più grave alluvione degli ultimi 50 anni: in scena si alterneranno 400 giovani musicisti, due orchestre, due cori, una compagnia di danza, dieci band rock, un ensemble di fiati, un gruppo di percussionisti e un'orchestra rock.

Questo come assaggio del programma, solo sui primi giorni, e giusto per capire la varietà di quanto si potrà vedere in questi quasi tre mesi.

**Pop/Rock/Jazz.** Grandi artisti internazionali e gruppi italiani, cantautori, orchestre ed ensemble con, solo per citarne alcuni, il 22 giugno Peter Cincotti, il 3 luglio Marina Rei

con Paolo Benvegnù in «Canzoni contro la disattenzione» in rappresentanza del cantautorato italiano, il giorno dopo è la volta di Diodato, e il 10 luglio per la scena indie-rock di Dargen D'Amico, il 18 è il giorno del soul con Bilal, del jazz il 19 luglio con la New York Ska Jazz Ensemble e di Joan As Police Woman il 26 luglio.

**Notturmi in Castello.** A cura dell'Associazione Amici della Musica Milano, ritornano con sei appuntamenti: da Vivaldi a Piazzolla, Verdi/Puccini/Mascagni, Morricone/Piovani/Rota, grandi musicisti interpretano i capolavori del Caravaggio. Due nuove orchestre entrano nella programmazione sinfonica della manifestazione sinfonica: l'Orchestra Verdi e Area M Orchestra.

**Teatro.** Come sempre importanti e molto diversi le proposte per accontentare pubblici ed esigenze diversi. Sa va da «Le Rane» di Aristofane (20 giugno) ai «Disequilibri circensi» di Opera Liquida – Casa di Reclusione Milano Opera (25 giugno), da «Il Mercante di Venezia» di Tournée da Bar (6 luglio), al «San Vittore Globe Theatre Atto II. Le Tempeste» (9 luglio) a «Una valigia più Ligerà» dell'Atir (15 luglio). Per i bambini «Giocastrocche Show» (19 giugno).

**Lirica.** Le più belle pagine de «L'elisir d'amore» (16 luglio), omaggio a Gioachino Rossini (1 agosto), «La Cenerentola» Rossini (20 agosto).

**Cinema.** De «Il mucchio selvaggio» di Sam Peckinpah Sound Area M Orchestra, diretta da Corrado Guarino, eseguirà le musiche, mentre sullo schermo scorrono le immagini di questo capolavoro del cinema di tutti i tempi.

**Appuntamenti speciali.** Festa della Musica il 21 giugno: dalle ore 18.30, prima la Fanfara del Comando 1a Regione Aerea e, a seguire, «No Singer Band», improvvisazione musicale anche aperto a cantanti non professionisti. Ferragosto in festa con lo spettacolo di clownerie acrobatica e musicale della Nuova Barberia Carloni della compagnia Teatro Necessario e poi la musica Anni '70 e '80 di Anna Molly.

**Festa di chiusura.** Serata speciale con il concerto dell'artista australiano Nic Cester accompagnato dalla Milano Elettrica, a seguire dj set per tirare tardissimo.

ADRIANA MARMIROLI