

Per segnalazioni: [spettacolimilano@lastampa.it](mailto:spettacolimilano@lastampa.it)

## Da oggi all'Idroscalo

# Festival di teatro e carcere quando il palcoscenico rende (più) liberi

**Alati**  
Una coreografia di «Come angeli del cielo», che apre oggi all'Idroscalo il quinto Festival di Teatro e Carcere



**MICHELE WEISS**

Il teatro rende più liberi. Al via la quinta edizione del "Festival di Teatro e Carcere", con spettacoli prodotti da detenuti ed ex detenuti. La rassegna quest'anno si presenta con una sala in più: Opera Liquida (*Parco Idroscalo, punta dell'Est, ingr. libero*), che accoglie i primi tre titoli: "Come angeli dal cielo", domani alle 18, delicata performance di Silence Teatro sul connubio tra teatro e ambiente. Questo giovedì spazio ai detenuti del carcere di Saluzzo, che presentano "La favola bella", rilettura di Cappuc-

cetto Rosso per indagare le passioni umane. Mercoledì 12 ottobre sarà la volta di "Come l'acqua da un bicchiere rotto", di Piera Mungiguerra, ispirato al mito di Orfeo e Euridice.

A novembre si sbarca al Teatro Stabile in Opera (*Casa di Reclusione Milano Opera, 10/15 euro, obbligatorio compilare il form su [operaliquida.org](http://operaliquida.org)*) per gli ultimi due show: lo spassoso "La versione di Barbie", il 10, di e con Alessandra Faiella, e il 24 con "Undicesimo comandamento - uccidi chi non ti ama", spettacolo della Compagnia Opera Liquida contro lo stalking.

CC BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI