



Serie tv Set in Emilia-Romagna per «Alé Europa» con Scozzoli e Carraro

Fabio Scozzoli e Martina Carraro, campioni di nuoto e coppia nella vita, sono in Emilia-Romagna per girare la settima puntata di Alé Europa...

corso delle puntate 12 campioni raccontano le loro storie scoprendo dei punti di contatto inaspettati con progetti resi possibili dalle iniziative dell'Unione Europea...



collaborativo culturale più grande d'Europa che si trova in piazza Nettuno, collegato ad altri nove Laboratori presenti nelle città capoluogo e a Cesena...

NOTTE E GIORNO

Teatro

Bologna Gianmarco Tegazzi ne «L'onestà fantasma»



Fino a domenica Gianmarco Tegazzi è tra gli interpreti de «L'onestà fantasma»...

Bologna Il concerto disegnato «Pano allo Zaffo»

La Biblioteca «D. Nobile» espone il concerto disegnato «Pano allo Zaffo»...

Bologna La conclusione di «Crocevia di Teatro e Carcere»

Ultimi appuntamenti di «Crocevia di Teatro e Carcere» con la compagnia milanese Opere Uscida...

Bologna La musica che gira intorno con Sacchi

Prosegue la nuova rassegna «La musica che gira intorno»...

Bologna Una serata per ricordare Lucy Safani

Una serata speciale a ingresso gratuito per ricordare Lucy Safani...

Bologna «La nuova guida Bologna» di Giorgio Zabbari

Presentazione de «La nuova guida Bologna» (Mondadori) di Giorgio Zabbari...

fondamentali al barista per fargli vivere la permanenza in città come un vero bolognese...

Due nuovi libri dell'editore Nutrimenti

Una doppia presentazione per la casa editrice Nutrimenti «Vivere Eldorado» di Adhijn N. Bravi...

Bologna Vassallo presenta «Fratelli di Giorgio»

Il poliziotto Salvatore Vassallo presenta il libro scritto con Rinaldo Vignati «Fratelli di Giorgio»...

Bologna Al via «Ripensare il lavoro» con Tien

Si inaugura oggi il ciclo tematico «Ripensare il lavoro» a cura di Tien...

di Paola Gabrielli

Per mettere in scena Paradiso - Dalle tenebre alla luce Simone Cristicchi si è lasciato ispirare da due elementi: la figura di Dante come punto di partenza e una ricerca sulla felicità...



In scena Simone Cristicchi, romano, 45 anni, stesera a Crevalcore con lo spettacolo «Paradiso - Dalle tenebre alla luce»

Nostalgia dell'infinito

Cristicchi a Crevalcore in «Paradiso», lo spettacolo sulle tracce di Dante: «Percorso di realizzazione»

mente le musiche sono scritte in collaborazione con Valter Sivillotti. «La forza di Dante - antipoda Cristicchi - sta nella sua attualità e la parola è al centro di tutto».

Quale urgenza l'ha spinto a scrivere, dirigere e interpretare questo lavoro?

«Tutto è nato quando la Fondazione Istituto Dramma Popolare di San Miniato mi ha commissionato un lavoro sulla figura di Dante. In quel periodo stavo però lavorando al tema della felicità...



Commedia come percorso di ricerca della gioia e della realizzazione umana».

Autore, interprete e ora anche regista: che esperienza è stata?

«Anche questo nuovo ruolo è nato da una richiesta e mi sono avventurato in un'esperienza che non posso che definire splendida. Ma si tratta di una regia molto snella, leggera, fruibile».

«Ho cercato sempre di proporre al pubblico dei prodotti legati alla qualità. Sono anche stato fortunato: ho avuto dalla mia parte produzioni che mi hanno permesso di realizzare le mie visioni, registi che mi hanno guidato. Crescendo mi sono trovato con un bel seguito».

Ha detto: questo non è uno spettacolo su Dante, ma un viaggio iniziato nel profondo dell'essere: crede che questo momento storico favori

Advertisement for Relay Marathon 2023, April 6-7, featuring logos for Lenovo, ASICS, LeVeSSIMA, and others, with photos of runners.