

IN SCENA

Undicesimo comandamento: uccidi chi non ti ama. Lo spettacolo sugli uomini cattivi al Tempo delle Donne

12 uomini in scena si trasformano di volta in volta nel maschio, nella femmina, nella madre, nel padre, nel figlio, nella figlia, nella folla. Per incoraggiare le donne ad utilizzare gli strumenti legislativi, ma soprattutto instillare un piccolo dubbio



shadow

6

Noi, che della legge ci siamo fatti beffe, calati nei panni delle donne violate, dei bambini coinvolti, della società indifferente, puntiamo la nostra lente d'ingrandimento emotiva, per mettere in guardia le donne, affinché si difendano, attraverso la legge. Una sorta di corto circuito, una soggettiva, per indagare sentimenti e reazioni. Per affermare che suddividere gli esseri umani in maschi e femmine non appartiene più al nostro tempo. Che la solidarietà nasce tra esseri umani, così come la presa in carico di responsabilità.

Dodici uomini in scena allora si trasformano di volta in volta nel maschio, nella femmina, nella madre, nel padre, nel figlio, nella figlia, nella folla, silente e indifferente, attraversando anche quelli che vengono considerati «reati minori»: lo stalking, la violenza economica, etc., perché sono molte le forme di violenza diffuse nella mentalità comune. Quella mentalità che ci permette di pensare che le cose avvengano altrove, che ci fa discutere solo quando una donna muore, che «i panni sporchi si lavano in famiglia».

Ecco, il nostro piccolo contributo per incoraggiare le donne ad utilizzare gli strumenti legislativi, ma soprattutto a instillare un piccolo dubbio in chi vorrà ascoltarci, riguardo alle volte in cui forse ciò che gli era noto necessitasse di un'azione. Nello strenuo tentativo di rimanere umani.

LO SPETTACOLO

Undicesimo Comandamento: uccidi chi non ti ama

Compagnia Opera Liquida

Liberamente tratto dall'omonimo romanzo di **Elena Mearini** e con gli scritti degli attori reclusi.

Con gli attori detenuti ed ex detenuti della **Casa di Reclusione Milano Opera** e **Maria Chiara Signorini**

Coreografie **Claudia Casolaro**

Regia **Ivana Trettel**

Vi aspettiamo al Tempo delle Donne

SALONE D'ONORE

DOMENICA 10 SETTEMBRE ORE 11.30

UOMINI CATTIVI

Cosa c'è nella mente di un uomo malvagio

Con **Matteo Ferrario**, autore di *Dammi tutto il tuo male* (HarperCollins) e **Massimo Picozzi**, psichiatra, criminologo, scrittore, esperto di profiling

Undicesimo Comandamento: uccidi chi non ti ama

Estratto dallo spettacolo della **Compagnia di Teatro Carcere Opera Liquida**

Inchiesta di **Giusi Fasano** e **Marco Imarisio**

Far del male agli altri, fisicamente o psicologicamente. Come e perché si diventa cattivi? Qual è il punto di non ritorno per gli uomini che scelgono la violenza? I rischi, i profili criminali, i segnali per capire chi si ha di fronte. Cattiveria e realtà. Ma i maligni a volte sono finti: come gli assassini che nascono dalla penna di uno scrittore e vivono nei romanzi noir.